

การแข่งขันกีฬาลิลาสนานาชาติ
ชิงถ้วยพระราชทาน ครั้งที่ 10

The 10th Thailand Open 2019

(WDSF PD World Championship Latin, WDSF PD World Open Standard)

(WDSF World Open Standard & Latin, WDSF Youth Open Standard & Latin)

ระหว่างวันที่ 30, 31 สิงหาคม และ 1 กันยายน 2562 ณ อินดอร์สเตเดียม การกีฬาแห่งประเทศไทย

1. ข้อบังคับและกติกาการแข่งขัน

1.1 ให้ใช้ข้อบังคับ และระเบียบว่าด้วยการแข่งขันภายในประเทศ พ.ศ. 2546 ของสมาคมกีฬาลิลาสนานาชาติแห่งประเทศไทย

1.2 ให้ใช้กติกาการแข่งขันของสหพันธ์กีฬาลิลาสนานาชาติโลก World DanceSport Federation (WDSF) และ สหพันธ์กีฬาลิลาสนานาชาติเอเชีย Asian DanceSport Federation (ADSF) ร่วมกับกติกาการแข่งขันของสมาคมกีฬาลิลาสนานาชาติแห่งประเทศไทยเพิ่มเติม

1.3 ในกรณีที่เกิดปัญหา ที่มีได้ระบุไว้ในข้อบังคับ ระเบียบการแข่งขันหรือกติกาการแข่งขัน ให้ประธานเทคนิคเป็นผู้วินิจฉัย ผลการวินิจฉัยถือเป็นที่สุด

2. ประเภทและรุ่นการแข่งขัน

2.1. ประเภทสแตนดาร์ด (Standard)

2.1.1	WDSF PD World Open Standard	(5 Dances)
2.1.2	WDSF World Open	(5 Dances)
2.1.3	ADSF Adult Open	(5 Dances)
2.1.4	Under 21 Open	(5 Dances)
2.1.5	WDSF Youth Open	(5 Dances)
2.1.6	Junior II Open	(5 Dances)
2.1.7	Junior I Open	(5 Dances)
2.1.8	Juvenile II Class A Open	(5 Dances)
2.1.9	Juvenile II Class C Open	Waltz, Tango & Quickstep
2.1.10	Juvenile I Class A Open	(5 Dances)
2.1.11	Juvenile I Class C Open	Waltz, Tango & Quickstep
2.1.12	Senior Class A Open	(5 Dances)

2.1.13	Teacher & Student Single Dance Open (35-44 ปี)	(W/T/VW/SF/Q)
2.1.14	Teacher & Student Single Dance Open (45-54 ปี)	(W/T/VW/SF/Q)
2.1.15	Teacher & Student Single Dance Open (55 ปีขึ้นไป)	(W/T/VW/SF/Q)

2.2 ประเภทลาติน อเมริกัน (Latin American)

2.2.1	WDSF PD World Championships Latin	(5 Dances)
2.2.2	WDSF World Open	(5 Dances)
2.2.3	ADSF Adult Open	(5 Dances)
2.2.4	Under 21 Open	(5 Dances)
2.2.5	WDSF Youth Open	(5 Dances)
2.2.6	Junior II Open	(5 Dances)
2.2.7	Junior I Open	(5 Dances)
2.2.8	Juvenile II Class A Open	(5 Dances)
2.2.9	Juvenile II Class C Open	ChaChaCha, Rumba & Jive
2.2.10	Juvenile I Class A Open	(5 Dances)
2.2.11	Juvenile I Class C Open	ChaChaCha, Rumba & Jive
2.2.12	Senior Class A Open	(5 Dances)
2.2.13	Teacher & Student Single Dance Open (35-44 ปี)	(S/C/R/P/J)
2.2.14	Teacher & Student Single Dance Open (45-54 ปี)	(S/C/R/P/J)
2.2.15	Teacher & Student Single Dance Open (55 ปีขึ้นไป)	(S/C/R/P/J)

3. ฟิกเกอร์ที่ใช้ในการแข่งขัน

ฟิกเกอร์ที่ใช้ในการแข่งขัน ทั้งประเภทสแตนดาร์ด และ ลาติน อเมริกัน กำหนดให้ใช้หลักสูตรและเทคนิคการแข่งขันมาตรฐานสากลภายใต้การรับรองของสหพันธ์กีฬาลาตินโลก WDSF

3.1. รุ่น Juvenile I	ใช้ฟิกเกอร์ Open Basic
3.2. รุ่น Juvenile II	ใช้ฟิกเกอร์ Open Basic
3.3. รุ่น Junior I	ใช้ฟิกเกอร์ Variation
3.4. รุ่น Junior II	ใช้ฟิกเกอร์ Variation
3.5. รุ่น Youth	ใช้ฟิกเกอร์ Variation
3.6. รุ่น Adult	ใช้ฟิกเกอร์ Variation
3.7. รุ่น Senior	ใช้ฟิกเกอร์ Variation
3.8. รุ่น Teacher & Student	ใช้ฟิกเกอร์ Variation

4. คุณสมบัติและเกณฑ์อายุของนักกีฬาที่เข้าแข่งขัน

4.1 รุ่น Juvenile I	- อายุไม่เกิน	9 ปี	หรือ ไม่เกิน พ.ศ. 2553
4.2 รุ่น Juvenile II	- อายุระหว่าง	10 - 11 ปี	หรือ พ.ศ. 2551 - 2552
4.3 รุ่น Junior I	- อายุระหว่าง	12 - 13 ปี	หรือ พ.ศ. 2549 - 2550
4.4 รุ่น Junior II	- อายุระหว่าง	14 - 15 ปี	หรือ พ.ศ. 2547 - 2548
4.5 รุ่น Youth	- อายุระหว่าง	16 - 18 ปี	หรือ พ.ศ. 2544 - 2546
4.6 รุ่น Under 21	- อายุไม่เกิน	20 ปี	หรือ พ.ศ. 2542 - 2546
4.7 รุ่น Adult	- อายุตั้งแต่	19 ปี ขึ้นไป	หรือ พ.ศ. 2543 หรือก่อนหน้า
4.8 รุ่น Senior	- อายุตั้งแต่	35 ปี ขึ้นไป	หรือ พ.ศ. 2527 หรือก่อนหน้า
4.9 รุ่น Senior I	- อายุระหว่าง	35 - 44 ปี	หรือ พ.ศ. 2518 - 2527
4.10 รุ่น Senior II	- อายุระหว่าง	45 - 54 ปี	หรือ พ.ศ. 2508 - 2517
4.11 รุ่น Senior III	- อายุระหว่าง	55 ปีขึ้นไป	หรือ พ.ศ. 2497 หรือก่อนหน้า

****หมายเหตุ** การนับอายุของนักกีฬา ให้นับถึงวันสิ้นปีที่จัดการแข่งขัน

5. การสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

5.1 นักกีฬามีสิทธิสมัครเข้าร่วมการแข่งขันได้ทั้ง ประเภท Standard และ Latin American

5.2 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องเป็นคู่เดิมตลอดเวลาของการแข่งขันทั้งประเภท Standard และ Latin American (ไม่อนุญาตให้เปลี่ยนคู่) ยกเว้นนักกีฬารุ่น Teacher & Student ที่สามารถสลับคู่ได้

5.3 นักกีฬาที่สมัครแข่งขันในรุ่น WDSF PD คนใดคนหนึ่งต้องมีอายุ 19 ปีขึ้นไป และต้องขึ้นทะเบียนเป็นนักกีฬาอาชีพ (Professional Division) ของ WDSF

5.4 นักกีฬาในรุ่น WDSF PD ไม่สามารถสมัครเข้าร่วมการแข่งขันในรุ่นอื่นๆได้

5.5 นักกีฬา Teacher & Student ในทุกรุ่น Teacher ต้องมีอายุ 19 ปีขึ้นไปเท่านั้น

5.6 นักกีฬา Teacher & Student คณะกรรมการผู้ตัดสินจะวินิจฉัย (ตัดสิน) เฉพาะนักกีฬาที่เป็นลูกศิษย์ หรือ Student เท่านั้น

5.7 นักกีฬา Teacher & Student นักกีฬา Student ที่เกณฑ์อายุมากกว่าสามารถแข่งขันในเกณฑ์อายุที่น้อยกว่าได้

5.8 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันในทุกคลาส และทุกรุ่น อนุญาตให้นักกีฬาคนใดคนหนึ่งอายุน้อยกว่าได้ โดยถืออายุของนักกีฬาที่มากกว่าเป็นเกณฑ์ ยกเว้นนักกีฬาในรุ่น Senior ทั้งคู่ต้องมีอายุ 35 ปี ขึ้นไป และนักกีฬารุ่น Teacher & Student ให้นับเกณฑ์อายุของ Student เท่านั้น

5.9 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องเสียค่าธรรมเนียมเข้าร่วมการแข่งขันคู่ละ 300 บาท

5.10 นักกีฬาในรุ่น Teacher & Student จะต้องเสียค่าสมัครเข้าร่วมการแข่งขันจังหวะแรก 800 บาท และจังหวะถัดไป จังหวะละ 400 บาท

5.11 อนุญาตให้นักกีฬาสมัครเข้าร่วมการแข่งขันข้ามรุ่นได้ แต่ต้องสมัครในเกณฑ์อายุของตนเองก่อน

5.12 นักกีฬาในรุ่น Juvenile I และ Juvenile II ไม่อนุญาตให้สมัครในรุ่น Junior

5.13 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องไม่อยู่ในระยะเวลาของการถูกทำโทษจากสมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทย จากการกีฬาแห่งประเทศไทย และจากสหพันธ์กีฬาลีลาศโลก WDSF

5.14 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องเป็นสมาชิกหรือสมัครเข้าเป็นสมาชิกของสมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทย เท่านั้น

หมายเหตุ นักกีฬาที่ไม่ได้สมัครเข้าร่วมการแข่งขันในรายการชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย และการแข่งขันชิงถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จะไม่มีสิทธิได้รับการลงแข่งขันคัดเลือกหรือพิจารณาให้เป็นตัวแทนนักกีฬาลีลาศทีมชาติไทยในรายการแข่งขันเอเชียนเกมส์ การแข่งขันเอเชียนอินดอร์-มาร์เชียลอาร์ตเกมส์ การแข่งขันกีฬาซีเกมส์ การแข่งขันชิงชนะเลิศแห่งเอเชีย และการแข่งขันชิงชนะเลิศของโลก ฯลฯ เนื่องจากเป็นรายการแข่งขันสะสมคะแนนหลักของนักกีฬาลีลาศสมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทย

6. เวลาที่ใช้ในการแข่งขันและความเร็วของจังหวะดนตรี

- ในทุกรอบของการแข่งขัน ดนตรีที่ใช้ในแต่ละจังหวะจะต้องมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 1.30 นาที และมากที่สุดไม่เกิน 2 นาที
- ในจังหวะ Paso Doble ดนตรีจะต้องมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 2 Highlight และมากที่สุดถึง Highlight ที่ 3
- ประธานเทคนิคที่ได้รับการแต่งตั้งมีสิทธิในการตัดสินใจที่จะยืดระยะเวลาของแต่ละจังหวะให้นานขึ้นหรือจังหวะใดที่ประธานพิจารณาแล้วเห็นว่าการเพิ่มระยะเวลาของดนตรีเป็นสิ่งจำเป็น สำหรับการวินิจฉัยของผู้ตัดสิน เพื่อให้เกิดความเที่ยงธรรมของจังหวะในรายการเหล่านั้น
- ความเร็วของดนตรีในแต่ละจังหวะโดยประมาณ มีดังนี้

<u>ประเภท Standard</u>			<u>ประเภท Latin American</u>		
Waltz	28-30	บาร์ต่อนาที	Samba	50-52	บาร์ต่อนาที
Tango	31-33	บาร์ต่อนาที	Cha Cha Cha	30-32	บาร์ต่อนาที
Viennese Waltz	58-60	บาร์ต่อนาที	Rumba	25-27	บาร์ต่อนาที
Slow Foxtrot	28-30	บาร์ต่อนาที	Paso Doble	60-62	บาร์ต่อนาที
Quickstep	50-52	บาร์ต่อนาที	Jive	42-44	บาร์ต่อนาที

7. ข้อปฏิบัติในการเข้าร่วมการแข่งขัน

7.1. นักกีฬาทุกคู่จะต้องเตรียมพร้อม ณ บริเวณสนามก่อนการแข่งขันจะเริ่มอย่างน้อย 20 นาที คู่ใดไม่ลงแข่งขัน ตาม วัน เวลาที่กำหนด หรือ ผละออกจากการแข่งขันขณะที่กำลังดำเนินอยู่โดยไม่มีเหตุอันควร ให้ถือว่าผิดมารยาทของนักกีฬา

7.2. ผู้ฝึกสอน นักกีฬา และเจ้าหน้าที่ประจำทีมห้ามเข้าไปในบริเวณสนามแข่งขันเพื่อชี้แนะนักกีฬาของตนระหว่างที่การแข่งขันกำลังดำเนินอยู่

7.3. นักกีฬา ผู้ฝึกสอน และเจ้าหน้าที่ประจำทีม จะต้องปฏิบัติตามคำร้องขอของผู้จัดการสนามอย่างเคร่งครัด

7.4 นักกีฬาและเจ้าหน้าที่ประจำทีมจะต้องยอมรับผลการตัดสินของคณะกรรมการผู้ตัดสิน ซึ่งถือเป็นที่สุด จะอุทธรณ์หรือประท้วงมิได้

8. การแต่งกายของนักกีฬา

1. การแต่งกายให้เป็นไปตามกฎของสหพันธ์กีฬาลีลาศโลก (WDSF) ร่วมกับระเบียบของสมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทยกำหนด
 2. การแต่งกายให้ดูระเบียบการแต่งกายของสหพันธ์กีฬาลีลาศโลก (WDSF) ตามรุ่นที่แข่งขัน
 3. ในกรณีที่นักกีฬาข้ามรุ่นไปแข่งขันในเกณฑ์อายุที่สูงกว่า ให้แต่งกายในรุ่นเกณฑ์อายุหลักของตนเอง
 4. ประธานเทคนิคมีสิทธิขอให้ให้นักกีฬาที่แต่งกายผิดระเบียบ หรือไม่เหมาะสม ปรับเปลี่ยนให้ถูกต้องหากนักกีฬาไม่ปฏิบัติตามอาจถูกลงโทษตามความเหมาะสม
- กติกาโดยทั่วไป**

1. ชุดแต่งกายต้องออกแบบให้มีรูปแบบ-ลักษณะที่เหมาะสมตามแต่ละประเภทของการแข่งขัน (สแตนดาร์ด - ลาตินอเมริกัน)
2. ชุดแต่งกายต้องออกแบบให้ปกปิดส่วนสงวนของร่างกายนักแข่งขัน
3. การแต่งกายและการมีคอสตูมต้องให้มีความเหมาะสมกับวัยและระดับของนักกีฬาลีลาศ
4. ไม่อนุญาตให้ใช้สัญลักษณ์ทางศาสนาเป็นเครื่องประดับ หรือตกแต่งด้วยเครื่องประดับที่เป็นเพชร - พลอย (ไม่รวมถึงเครื่องประดับที่เป็นของส่วนตัว)
5. ประธานเทคนิคของการแข่งขันมีสิทธิที่จะให้ผู้แข่งขันถอดชุดแข่งขันหรือเครื่องตกแต่งที่เป็นเพชร-พลอย ขึ้นที่อาจจะก่อให้เกิดอันตรายกับนักกีฬาหรือบุคคลอื่น
6. อนุญาตให้ใช้ชุดแข่งขันในระดับหรือเกณฑ์อายุที่รองลงมาได้

กฎเกณฑ์ในรสนิยม

ในกรณีที่มีการใช้วัสดุ หรือสีหรือการออกแบบประดิษฐ์ที่ค้านกับกติกาการแต่งกายนี้ ถึงแม้ว่าจะไม่มีในความหมายของคำตามตัวอักษรของระเบียบการแต่งกายนี้, ช่องว่างของกติกาเหล่านี้จะถูกชี้ขาดโดยประธานผู้ตัดสิน

บทลงโทษ

ในกรณีที่คู่แข่งฝ่าฝืนไม่ปฏิบัติให้สอดคล้องตามระเบียบว่าด้วยการแต่งกายนี้ และได้รับการเตือนจากประธานผู้ตัดสิน เขาเหล่านั้นต้องยินยอมปฏิบัติตามกฎระเบียบหรืออาจถูกตัดสิทธิ์ออกจากการแข่งขันโดยทันทีจากประธานฯ, คณะกรรมการบริหารฯ มีสิทธิ์ที่จะลงโทษเพิ่มเติม รวมไปถึงการให้พักจากการแข่งขันในกรณีที่มีการละเมิดซ้ำ

หมายเหตุ (ตัวอย่างรูปแบบการตัดเย็บเครื่องแต่งกายของนักกีฬาให้ดูใน www.tdsa.or.th)

9. รางวัลการแข่งขัน

9.1. รุ่น WDSF PD World Championship Latin

รางวัลชนะเลิศ	ถ้วยรางวัล, เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลอันดับที่ 4 - 6	ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลอันดับที่ 7 - 12	เงินรางวัล

9.2 รุ่น WDSF PD World Open Standard

รางวัลชนะเลิศ	ถ้วยรางวัล, เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลอันดับที่ 4 - 6	ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล

9.3 รุ่น WDSF World Open

รางวัลชนะเลิศ	ถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว, เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	เหรียญรางวัล, ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลอันดับที่ 4 - 6	ประกาศนียบัตร และเงินรางวัล
รางวัลอันดับที่ 7 - 12	เงินรางวัล

9.4 รุ่น ADSF Adult Open

รางวัลชนะเลิศ	ถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว, เหรียญรางวัล และประกาศนียบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	เหรียญรางวัล และประกาศนียบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	เหรียญรางวัล และประกาศนียบัตร
รางวัลอันดับที่ 4 - 6	ประกาศนียบัตร

9.5 รุ่น WDSF Youth Open, Junior II Open, Junior I Open, Juvenile II Class A Open,

Juvenile I Class A Open และ Senior Class A Open

รางวัลชนะเลิศ	ถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว, เหรียญรางวัล และ ประกาศนียบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	เหรียญรางวัล และ ประกาศนียบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	เหรียญรางวัล และ ประกาศนียบัตร
รางวัลอันดับที่ 4 - 6	ประกาศนียบัตร

9.6 Juvenile II Class C Open, Juvenile I Class C Open และ Teacher & Student Single Dance Open

รางวัลชนะเลิศ	เหรียญรางวัล และ ประกาศนียบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	เหรียญรางวัล และ ประกาศนียบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	เหรียญรางวัล และ ประกาศนียบัตร
รางวัลอันดับที่ 4 - 6	ประกาศนียบัตร

10. หลักฐานในการสมัคร

- 10.1. รูปถ่ายหน้าตรงขนาด 1 นิ้ว จำนวน 2 รูป (ติดใบสมัคร 1 รูป และ ID-CARD 1 รูป)
- 10.2. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือ สำเนาสูติบัตร จำนวน 1 ฉบับ
- 10.3. หลักฐานการเป็นสมาชิกของสมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทย
- 10.4. หลักฐานการเป็นสมาชิกของสหพันธ์กีฬาลีลาศโลก(WDSF)
- 10.5. ค่าธรรมเนียมการเข้าร่วมการแข่งขันของนักกีฬา คู่ละ 300 บาท
- 10.6 ค่าธรรมเนียมการเข้าร่วมการแข่งขันของนักกีฬา Teacher & Student จังหวะแรก 800 บาท และจังหวะถัดไป จังหวะละ 400 บาท

11. สถานที่ติดต่อสอบถามและส่งใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

สมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทย 95 ถ.เย็นจิต แขวงทุ่งวัดดอน เขตสาทร กรุงเทพมหานคร 10120
โทรศัพท์ 0-2675-9776-8, 0-2675-9795, โทรสาร 0-2675-9779, e-mail: tdsa_kingscup@yahoo.com

12. ส่งใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขันได้ตั้งแต่วันที่ จนถึงวันที่ 1 สิงหาคม 2562
